CONSIGLIO REGIONALE DEL PIEMONTE - Deliberazione dell'Ufficio di Presidenza

Deliberazione 2 aprile 2025, n. 72

DIREZIONE SEGRETERIA GENERALE, PROCESSO LEGISLATIVO E COMUNICAZIONE ISTITUZIONALE. APPROVAZIONE ORGANIZZAZIONI PARTECIPATE, SULLA BASE DELL'AVVISO PUBBLICO - ANNO 2025, APPROVATO CON DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. A0205C/176/2024 DEL 23/12/2024 E SUCCESSIVAMENTE MODIFICATO CON DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. A0205C/22/2025 DEL 03/02/2025, DELLE INIZIATIVE: "NOVI MUSICA FESTIVAL CON ANNESSO CONCORSO DI COMPOSIZIONE ANNO 2025", NOVI LIGURE-BOSCO MARENGO-POZZOLO FORMIGARO (AL), 17/04 - 23/12/2025, IN COLLABORAZIONE CON L'ASSOCIAZIONE NOVI MUSICA E CULTURA; "APOLIDE DROPS - CULTURA DI COMUNITÀ PER I NON LUOGHI - IV EDIZIONE", VALCHIUSA-CASTELNUOVO NIGRA-VALPRATO SOANA (TO), 27/4 - 18/5 - 8/6/2025, IN COLLABORAZIONE CON TO-LOCAL ETS; "177ª FIERA OCCITANA DI SANT MARCELIN", MACRA (CN), 26 - 27 APRILE 2025, IN COLLABORAZIONE CON LA PRO LOCO RUPICAPRA MACRA. (MB)

Documento allegato

CONSIGLIO REGIONALE DEL PIEMONTE

Ufficio di Presidenza

Delibera n. 72/2025 - Cl. 1.20.2

Oggetto DIREZIONE SEGRETERIA GENERALE, PROCESSO LEGISLATIVO E COMUNICAZIONE ISTITUZIONALE. APPROVAZIONE ORGANIZZAZIONI PARTECIPATE, SULLA BASE DELL'AVVISO PUBBLICO - ANNO 2025, APPROVATO CON DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. A0205C/176/2024 DEL 23/12/2024 E SUCCESSIVAMENTE MODIFICATO CON DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. A0205C/22/2025 DEL 03/02/2025, DELLE INIZIATIVE: "NOVI MUSICA FESTIVAL CON ANNESSO CONCORSO DI COMPOSIZIONE ANNO 2025", NOVI LIGURE-BOSCO MARENGO-POZZOLO FORMIGARO (AL), 17/04 - 23/12/2025, IN COLLABORAZIONE CON L'ASSOCIAZIONE NOVI MUSICA E CULTURA; "APOLIDE DROPS - CULTURA DI COMUNITÀ PER I NON LUOGHI - IV EDIZIONE", VALCHIUSA-CASTELNUOVO NIGRA-VALPRATO SOANA (TO), 27/4 - 18/5 - 8/6/2025, IN COLLABORAZIONE CON TO-LOCAL ETS; "177ª FIERA OCCITANA DI SANT MARCELIN", MACRA (CN), 26 - 27 APRILE 2025, IN COLLABORAZIONE CON LA PRO LOCO RUPICAPRA MACRA. (MB)

Seduta n. 14

L'anno 2025, il giorno 2 aprile alle ore 13.35 - presso la sede di Palazzo Lascaris, via Alfieri n. 15, Torino - si è riunito l'Ufficio di Presidenza del Consiglio Regionale.

Sono presenti: il Presidente NICCO, il Vice Presidente GRAGLIA, il Vice Presidente RAVETTI, i Consiglieri Segretari CAROSSO, CASTELLO, CERA.

Non sono presenti:

A relazione del Presidente NICCO, del Vice Presidente GRAGLIA e del Vice Presidente RAVETTI

DIREZIONE SEGRETERIA GENERALE, PROCESSO LEGISLATIVO E COMUNICAZIONE ISTITUZIONALE. APPROVAZIONE ORGANIZZAZIONI PARTECIPATE, SULLA BASE DELL'AVVISO PUBBLICO - ANNO 2025, APPROVATO CON DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. A0205C/176/2024 DEL 23/12/2024 E SUCCESSIVAMENTE MODIFICATO CON DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N. A0205C/22/2025 DEL 03/02/2025, DELLE INIZIATIVE: "NOVI MUSICA FESTIVAL CON ANNESSO CONCORSO DI COMPOSIZIONE ANNO 2025", NOVI LIGURE-BOSCO MARENGO-POZZOLO FORMIGARO (AL), 17/04 - 23/12/2025, IN COLLABORAZIONE CON L'ASSOCIAZIONE NOVI MUSICA E CULTURA; "APOLIDE DROPS - CULTURA DI COMUNITÀ PER I NON LUOGHI - IV EDIZIONE", VALCHIUSA-CASTELNUOVO NIGRA-VALPRATO SOANA (TO), 27/4 - 18/5 - 8/6/2025, IN COLLABORAZIONE CON TO-LOCAL ETS; "177ª FIERA OCCITANA DI SANT MARCELIN", MACRA (CN), 26 - 27 APRILE 2025, IN COLLABORAZIONE CON LA PRO LOCO RUPICAPRA MACRA. (MB)

Vista la legge regionale 14 gennaio 1977, n. 6 “Norme per l’ organizzazione e la partecipazione a convegni, congressi ed altre manifestazioni, per l’adesione ad Enti ed Associazioni e per l’ acquisto di documentazione di interesse storico ed artistico”;

Vista la deliberazione dell’Ufficio di Presidenza n. 258/2024 “Proposte operative, programmi e iniziative di comunicazione istituzionale - Piano di attività per l'anno 2025. Approvazione”;

Vista la deliberazione dell’Ufficio di Presidenza n. 259/2024 “Criteri e modalità per l'organizzazione e la partecipazione a iniziative e manifestazioni istituzionali e culturali e per la concessione di patrocini in attuazione della legge regionale 14 gennaio 1977, n. 6. Approvazione nuovo testo e abrogazione DUP n. 3/2024”, come modificata dalla deliberazione dell’Ufficio di Presidenza n. 22/2025;

Visto che, ai sensi dell’art. 16 dei succitati Criteri, è stato approvato, con determinazione dirigenziale n. 176/2024 del 23/12/2024, l’Avviso pubblico per l’anno 2025, successivamente modificato con determinazione dirigenziale n. A0205C/22/2025 del 03/02/2025, per la presentazione di organizzazioni partecipate di iniziative, eventi e manifestazioni proposte da enti pubblici e privati coerenti con le tematiche e gli obiettivi del Piano di attività annuale 2025;

Atteso che l’art. 6, comma 1 dell’Avviso pubblico stabilisce, ai sensi dell’art. 20, comma 1 dei Criteri, che le proposte di organizzazione partecipata devono essere presentate, a pena di irricevibilità, almeno 30 giorni prima della data prevista per l’ avvio dell’iniziativa, fatti salvi i diversi termini prescritti dall’ Avviso stesso ai commi 2 e 3 dell’art. 6 per istanze pervenute in specifici periodi dell’anno;

Considerato che gli uffici competenti hanno verificato la ricevibilità delle proposte, ai sensi degli artt. 17, 20 e 21 dei Criteri e che i preventivi finanziari delle iniziative presentano una previsione di spesa complessiva pari o superiore a euro 10.000,01;

Considerato che le iniziative oggetto della presente deliberazione hanno svolgimento nel mese di aprile e che presentano tematiche afferenti agli obiettivi e alle finalità individuati dal Piano di attività annuale 2025 approvato con DUP n. 258/2024, in quanto opportunità di valorizzazione e promozione della conoscenza del patrimonio culturale e ambientale piemontese, di valorizzazione di una figura significativa della storia culturale del Piemonte, di promozione di località di grande rilievo storico, artistico e monumentale e delle potenzialità ricreative e turistiche di alcuni scenari naturalistici e paesaggistici del territorio regionale, nonché di valorizzazione di una delle identità storiche della comunità piemontese qual è quella della minoranza linguistica occitana;

Dato atto che le iniziative sotto descritte perseguono i principi e le finalità della legge regionale 1° agosto 2018, n. 11 (Disposizioni coordinate in materia di cultura), il cui articolo 1 stabilisce che “La Regione riconosce e considera la cultura, in tutti i suoi aspetti, generi e manifestazioni, come valore essenziale e strumento fondamentale di crescita umana, di libera espressione, mezzo di promozione ed educazione sociale, di comunicazione, di insostituibile valore sociale e formativo, in particolare per le giovani generazioni, e quale fattore di sviluppo economico e sociale del territorio e delle comunità che lo abitano”;

Vista la richiesta dell’Associazione Novi Musica e Cultura di organizzazione partecipata dell’iniziativa “Novi Musica Festival con annesso Concorso di composizione anno 2025”, che si svolgerà a Novi Ligure, Bosco Marengo e Pozzolo Formigaro dal 17 aprile 2025 al 23 dicembre 2025 (prot. CR n. 6444 del 17/03/2025);

Preso atto che il soggetto proponente ha dichiarato, nel preventivo finanziario, ai sensi dell’art. 20, comma 3 dei Criteri,

che il totale delle spese per la realizzazione dell'iniziativa è di € 48.280,00 e ha altresì dichiarato che le spese ammissibili a contributo sono pari a € 44.280,00 e che di conseguenza, tenuto conto delle entrate dichiarate pari a € 38.280,00 (ricalcolate degli uffici in quanto nel preventivo l'Associazione ha inserito impropriamente tra le entrate una somma di € 10.000 quale presunto contributo del Consiglio regionale) l'importo massimo che può essere concesso ammonta a € 10.000,00;

Considerato che, per l'iniziativa, l'Associazione ha richiesto il patrocinio dei Comuni di Novi Ligure, Bosco Marengo, Pozzolo Formigaro, della Provincia di Alessandria e dell'Ambasciata di Spagna;

Vista la richiesta dell'Associazione To Locals ETS di organizzazione partecipata dell'iniziativa "Apolide Drops - Cultura di comunità per i non luoghi - IV edizione", che si svolgerà nei comuni della provincia di Torino di Valchiusa, Castelnuovo Nigra e Valprato Soana, i giorni 27/4-18/5-8/6/2025 (prot. CR n. 6645 del 18/03/2025);

Preso atto che il soggetto proponente, ai sensi dell'art. 20, comma 3 dei Criteri, ha presentato un preventivo finanziario di € 20.000,00 dichiarando tutte le spese ammissibili a contributo;

Tenuto conto che gli Uffici, in applicazione dell'art. 26, comma 2, lett. f) dei Criteri, hanno ridotto le spese relative alla voce "spese di personale", ridefinendo pertanto il totale delle spese ammissibili a contributo nell'ammontare di € 16.800,00;

Atteso pertanto che l'importo massimo che può essere concesso ammonta a € 12.600;

Considerato che per l'iniziativa l'Associazione ha richiesto il patrocinio dei Comuni interessati, della Città Metropolitana di Torino e della Regione Piemonte;

Vista la richiesta di organizzazione partecipata inoltrata dalla Pro Loco Rupicapra Macra dell'iniziativa "177ª Fiera Occitana di Sant Marcelin", che si svolgerà a Macra (CN) il 26 e 27 aprile 2025 (prot. CR n. 7180 del 25/03/2025);

Preso atto che il soggetto proponente, ai sensi dell'art. 20, comma 3 dei Criteri, ha presentato un preventivo finanziario di € 35.000,00 dichiarando che le spese ammissibili a contributo ammontano a € 24.490,00;

Atteso pertanto che l'importo massimo che può essere concesso, preso atto delle entrate previste quantificate in € 10.200,00, ammonta a € 15.000;

Dato atto che l'iniziativa promossa dall'Associazione Novi Musica e Cultura, che abbina ad una rassegna di concerti un concorso di composizione, intende riscoprire la figura e l'opera di Romualdo Marenco (Novi Ligure, 1º marzo 1841 - Milano, 9 ottobre 1907), compositore piemontese molto celebre soprattutto all'estero per le sue musiche del genere dei "*gran balli"* i cui brani verranno eseguiti in tutti gli appuntamenti del festival e, al contempo, valorizzare la conoscenza di alcuni suggestivi luoghi del territorio alessandrino, prestigiosi ma poco noti al di fuori della provincia, quali il Teatro Marenco e la Piazza Dellepiane di Novi Ligure, la Chiesa di S. Croce di Bosco Marengo e la Chiesa delle Giare di Pozzolo Formigaro, che saranno gli scenari dei concerti e oggetto di visita guidata prima degli spettacoli. A ciò si aggiungerà uno scambio culturale con la città spagnola di Lastres, in cui si svolgerà uno dei concerti e in cui verrà tenuta una conferenza per far conoscere la storia di Novi Ligure e le sue eccellenze enogastronomiche;

Preso atto che il progetto dell'Associazione To Locals intende realizzare una rassegna di eventi artistici in aree naturalistiche interne e montane delle valli canavesane, allo scopo di promuovere, in una stagione poco attrattiva turisticamente come quella primaverile, le bellezze paesaggistiche e naturali di queste zone del territorio piemontese, ubicate ai confini con la Valle d' Aosta. Il Pian delle Nere e la Valle Sacra di Castelnuovo, il Lago di Meugliano nel territorio del comune di Valchiusa e i rifugi Piamprato e Ciavanassa di Val Soana all'interno del Parco Nazionale del Gran Paradiso costituiranno i suggestivi scenari di concerti e spettacoli di circo contemporaneo, a cui si aggiungeranno intrattenimenti culturali di contorno, con cui verranno valorizzate le terre alte del Canavese, con il fine di farle conoscere al pubblico e stimolarne la fruizione turistica, per concorrere allo sviluppo economico del territorio;

Atteso che la "177ª Fiera di Sant Marcelin", oggetto della richiesta presentata dalla Pro Loco Rupicapra Macra, costituisce uno degli eventi più antichi e rappresentativi della Valle Maira e intende promuovere e valorizzare ogni aspetto della cultura occitana, con le sue tradizioni e peculiarità, tramite un ampio programma di eventi che contempla l'esposizione di prodotti tipici, laboratori didattici per i bambini, eventi musicali e danze occitane, dimostrazioni di antichi mestieri, spazi dedicati all' enogastronomia del territorio, oltre che mostre ed eventi culturali finalizzati a far conoscere, a visitatori e turisti, il patrimonio storico, architettonico e paesaggistico della Valle;

Rilevato che le manifestazioni in argomento - pur diverse nelle loro caratteristiche organizzative, culturali e di scenario territoriale - sono accomunate dal costituire eventi ad elevata valenza turistico-promozionale e dallo scopo di valorizzare la conoscenza del patrimonio culturale e ambientale regionale, in un caso promuovendo la riscoperta di una figura importante dell' Ottocento musicale piemontese nonché di alcune località di grande rilievo storico, artistico e monumentale dell'area novese e alessandrina, nell'altro proponendosi di concorrere a valorizzare le potenzialità ricreative e culturali dell'ambiente rurale e naturale delle Prealpi canavesane, e nell'altro ancora intendendo riscoprire una componente importante della comunità piemontese qual è l' identità culturale occitana, rappresentando tutte in tal modo opportunità di valorizzazione dei territori in cui hanno luogo;

Visto l'art. 7 dello Statuto della Regione Piemonte che, al comma 1, stabilisce che la Regione valorizza le radici storiche, culturali, artistiche e linguistiche del Piemonte e, in particolare, salvaguarda l'identità della comunità secondo la storia, le tradizioni e la cultura e al comma 4 fa esplicito riferimento, tra le identità storiche da valorizzare, a quella della minoranza occitana;

Tenuto altresì conto che l'articolo 31 della l.r. 11/2018 individua, tra gli obiettivi della Regione, la promozione e il sostegno agli spettacoli dal vivo, intesi quali attività concernenti la danza, la musica, il teatro, lo spettacolo di strada e il circo contemporaneo, anche a carattere interdisciplinare, rivolte al pubblico di ogni età e stato sociale, nonché i progetti di promozione che li riguardano, finalizzati alla valorizzazione, anche in chiave turistica, dei territori che li ospitano;

Dato inoltre atto che la legge regionale n. 14 del 5 aprile 2019 (Disposizioni in materia di tutela, valorizzazione e sviluppo della montagna), in armonia con l'art. 8 dello Statuto regionale, individua tra gli obiettivi della Regione quello di favorire "una adeguata attività di promozione, tutela e valorizzazione del territorio montano, del suo patrimonio umano, culturale e sociale";

Atteso altresì che l'art. 1, c.1 della legge regionale 7 aprile 2009, n. 11 (Valorizzazione e promozione della conoscenza del patrimonio linguistico e culturale del Piemonte) stabilisce che la Regione valorizza e promuove il patrimonio linguistico e culturale piemontese e delle minoranze occitana, franco-provenzale, francese e walser;

Visto l'articolo 3, comma 1, lettera b) e il Capo III dei Criteri

approvati con deliberazione dell'Ufficio di Presidenza n. 259/2024, modificata dalla deliberazione dell'Ufficio di Presidenza n. 22/2025;

Considerato che ai sensi dell'art. 22, comma 2 dei Criteri sopracitati la partecipazione del Consiglio regionale alla spesa prevista per ciascuna iniziativa ammessa a contributo non può essere superiore al 75% delle spese dichiarate ammissibili dall' istante nel preventivo allegato alla domanda e non può comunque essere superiore a euro 15.000,00;

Ritenuto pertanto di approvare la partecipazione del Consiglio regionale alle iniziative sopradescritte;

Ritenuto, ai sensi dell'art. 22, comma 1 dei succitati Criteri, in considerazione del valore economico e della rilevanza territoriale dell'iniziativa, della dimensione territoriale dell'ente proponente e del luogo ove essa si svolge, della sua valenza culturale, formativa, scientifica, sociale, sportiva, educativa, artistica, ambientale, turistico-promozionale, dell'impatto sull'immagine del Consiglio regionale, dell'acquisizione dei patrocini gratuiti da parte del Comune, della Provincia di riferimento e/o di altri enti istituzionali e della eventuale natura benefica dell'evento, di quantificare le risorse finanziarie per la partecipazione del Consiglio regionale alla realizzazione delle seguenti iniziative:
- "Novi Musica Festival con annesso Concorso di composizione anno 2025", che si svolgerà a Novi Ligure, Bosco Marengo e Pozzolo Formigaro dal 17 aprile 2025 al 23 dicembre 2025, in collaborazione con l'Associazione Novi Musica e Cultura, nella percentuale del 11% delle spese dichiarate ammissibili dall' istante per un importo massimo di € 4.870,80;
- "Apolide Drops - Cultura di comunità per i non luoghi - IV edizione", che si svolgerà nei Comuni di Valchiusa, Castelnuovo Nigra e Valprato Soana i giorni 27/4-18/5-8/6/2025, in collaborazione con l'Associazione To Locals ETS, nella percentuale del 42% delle spese dichiarate ammissibili dall'istante per un importo massimo di € 7.056,00;
- "177ª Fiera Occitana di Sant Marcelin", che si svolgerà a Macra (CN) il 26 e 27 aprile 2025, in collaborazione con la Pro Loco Rupicapra Macra, nella percentuale del 33% delle spese dichiarate ammissibili dall'istante per un importo massimo di € 8.081,70,
fatto salvo quanto disposto dall'articolo 28 dei Criteri, il quale stabilisce che l'onere finanziario a carico del Consiglio regionale è liquidato sulla base dell'ammontare delle spese dichiarate ammissibili dall'istante nel preventivo allegato alla domanda, effettivamente sostenute e regolarmente documentate in sede di rendiconto, nella misura percentuale e nell'ammontare massimo individuato dall'Ufficio di Presidenza;

Atteso che, ai sensi dell’articolo 15, comma 4 dei Criteri, ai soggetti proponenti è già stato concesso l’utilizzo del logo istituzionale per l’iniziativa in argomento;

Considerato che la partecipazione del Consiglio regionale comporta l’obbligo per i proponenti di apporre il logo su tutto il materiale di comunicazione dell’evento, di darne adeguata visibilità con modalità congrue alla dignità istituzionale dell’ Assemblea regionale e di invitare una rappresentanza del Consiglio regionale all’iniziativa, pena la decadenza dal diritto a percepire il contributo, come previsto dall’art. 18 comma 2 lettera b) dei Criteri;

Preso infine atto delle dichiarazioni rese da parte degli Enti, agli atti dell’Amministrazione, di assunzione della responsabilità gestionale e amministrativa, comprensiva del rispetto della normativa vigente in materia di pubblici spettacoli, pubblica sicurezza, ordine pubblico, sicurezza sul lavoro, regolarità e conformità degli impianti e degli allestimenti, nonché dell'ottenimento delle prescritte autorizzazioni, collaudi e permessi, che ricade pertanto, in via diretta ed esclusiva, sull'ente beneficiario e sui fornitori o partner da questo autonomamente individuati;

Atteso pertanto che la partecipazione e il sostegno finanziario del Consiglio regionale non comportano alcuna responsabilità in capo all'Ente per l'organizzazione tecnica e logistica degli eventi in programma;

L'Ufficio di Presidenza, ***unanime***,

D E L I B E R A

1. di approvare le iniziative descritte in narrativa e di quantificare come segue le risorse finanziarie per la partecipazione del Consiglio regionale:
- “Novi Musica Festival con annesso Concorso di composizione anno 2025”, che si svolgerà a Novi Ligure, Bosco Marengo e Pozzolo Formigaro dal 17 aprile 2025 al 23 dicembre 2025, in collaborazione con l’Associazione Novi Musica e Cultura, nella percentuale del 11% delle spese dichiarate ammissibili dall’ istante per un importo massimo di € 4.870,80;
- “Apolide Drops - Cultura di comunità per i non luoghi - IV edizione”, che si svolgerà nei Comuni di Valchiusa, Castelnuovo Nigra e Valprato Soana i giorni 27/4-18/5-8/6/2025, in collaborazione con l’Associazione To Locals ETS, nella percentuale

del 42% delle spese dichiarate ammissibili dall’istante per un importo massimo di € 7.056,00;
- “177ª Fiera Occitana di Sant Marcelin”, che si svolgerà a Macra (CN) il 26 e 27 aprile 2025, in collaborazione con la Pro Loco Rupicapra di Macra, ETS, nella percentuale del 33% delle spese dichiarate ammissibili dall’istante per un importo massimo di € 8.081,70,
fatto salvo quanto disposto dall’articolo 28 dei Criteri, il quale stabilisce che l’onere finanziario a carico del Consiglio regionale è liquidato sulla base dell’ammontare delle spese dichiarate ammissibili dall’istante nel preventivo allegato alla domanda, effettivamente sostenute e regolarmente documentate in sede di rendiconto, nella misura percentuale e nell’ammontare massimo individuato dall’Ufficio di Presidenza;

2. di dare mandato alle strutture competenti di adottare gli atti amministrativi e procedere agli adempimenti organizzativi necessari e conseguenti.